

**<Биографическая канва>**

- 1855 г. 21 мая — Рождение в С.-Аман около Антверпена.  
1866 г. 18 марта — Первое причастие.  
1867 — 68 гг. — Институт Св. Людовика в Брюсселе.  
1869 — Поступление в коллеж Св. Варвары в Генте и там встреча с Роденбахом, Метерлинком и Лербергом.  
Конец семидесятых годов — Лувенский университет.  
1881 — Адвокатура, первые художественные предприятия.  
1883 — Фламандки.  
1886 — Монахи.  
1887 — Вечера.  
1888 — Ледоходы.  
1890 — Черные факелы.  
1891 — По краям дороги.  
Видения на моих путях.  
1893 — Бред полей  
1894 — Призрачные селения.  
1895 — Города-спруты.  
1896 — Ясные часы.  
1898 — Зори (драма).  
1899 — Лики жизни.  
1900 — Монастырь (драма).  
Маленькие легенды.  
1901 — Филипп II (драма).  
1902 — Буйные силы.  
1904 — Вся Фландрия. Первые умиления.  
1905 — Послеполуденные часы.  
Рембрандт (монография)  
1906 — Неисчислимы светлы.  
1907 — Вся Фландрия. Гирлянда дюн.

- 1908 – Вся Фландрия. Герои.  
1909 – Жам Энсор (монография).  
Ясные часы.  
Елена Спартанская (драма).  
1910 – Вся Фландрия. Острокрышие городки.  
Верховные ритмы.  
Рубенс (монография).  
1911 – Вся Фландрия. Равнины.  
1912 – Волнующиеся нивы.  
1915 – Окровавленная Бельгия (статьи).  
1916 – Среди пепла. Разоренная Бельгия (проза).  
Разоренные города Бельгии (Антверпен, Малин,  
Льеж)  
Красные крылья войны.  
26 ноября – смерть под колесами поезда в Руане.  
Высокие пламенники (посмертная книга  
стихов).